JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: DILAN ALEXANDER VEROES CHIQUITO
NIVEL: PARVULOS A
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Dilan es un niño muy inteligente, alegre y tierno, que se destaca en el grupo por su dinamismo. Manifiesta gusto por las nuevas experiencias visuales y olfativas, como fue el caso de la observación de diferentes colores y formas en las imágenes en el visor de hologramas, así como la identificación de aromas en la preparación de plastilina casera con esencias. Es importante fortalecer los periodos largos de atención para seguir formándolo integralmente, ya que es un niño con grandes capacidades. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **DILAN VEROES** mostró una actitud participativa en la actividad "mascara de dedos " sin embargo, tuvo una pequeña confusión entre el símbolo que representa la tristeza y el enojo.

DIMENSIÓN LITERATURA

Este mes, Dilan Alexander ha mostrado un notable interés y progreso en actividades colaborativas y de aprendizaje autónomo. Participó activamente en la observación de imágenes, la escucha de mitos y leyendas, y disfrutó enormemente de las sesiones de títeres y disfraces, demostrando gran creatividad y confianza al asumir diferentes roles. Además, colaboró con entusiasmo en la construcción de dibujos, collages y murales, evidenciando habilidades manuales y un buen sentido estético. Su capacidad de expresión oral, interpretación, creatividad e imaginación se ha fortalecido considerablemente, y ha demostrado ser un excelente colaborador en actividades grupales. El progreso de Dilan refleja su capacidad para absorber conocimientos de manera activa y creativa, al tiempo que fortalece sus habilidades sociales y de trabajo en equipo.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA

Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado. Con Dilan se han

evidencian avances poco a poco en cada una de sus acciones demostrando más tranquilidad en la ejecución de estos, se les fortaleció poco a poco el control de sus acciones haciéndolo de manera más controlado. En cuanto a los ejercicios de precisión aun demuestra un poco de esfuerzo al hacerlo, está en la exploración de la posición de pinza en el que se ayuda con la otra mano para hacer los ejercicios correctamente.

DIMENSIÓN COGNITIVA

Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.
Dilan ha demostrado un progreso notable en cada una de las experiencias, no solo en su propio aprendizaje, sino también en el apoyo que brinda a sus compañeros para consolidar sus conocimientos. Su interacción con el entorno ha sido fundamental en su desarrollo. Este mes, es importante destacar su capacidad para identificar nociones espaciales con objetos de su entorno, señalando ocasionalmente para referirse a arriba/abajo y reconociendo los tamaños de los mismos. Durante los ejercicios, ha sido evidente que uno de sus principales métodos de aprendizaje es la imitación. Es por ello que los juegos matemáticos han sido una herramienta eficaz para guiar su aprendizaje, buscando siempre el apoyo de sus compañeros para la resolución de problemas.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA

Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **DILAN ALEXANDER** Se muestra más receptivo con respecto al seguimiento de instrucciones participó en actividades orientadas a ir identificando alguno de sus gustos en relación a sus alimentos favoritos colores o lugares obteniendo una respuesta positiva en lugares como el parque los alimentos y los colores exploró los elementos proporcionados sin embargo todavía se encuentran en su proceso normal de ir distinguiendo algunos cosas que llamen más su atención su lenguaje todavía es predominantemente gestual ha mejorado de manera importante sus procesos de atención sin embargo todavía Presenta una atención un poco intermitente

DIMENSIÓN CORPORAL
Dilan participa con interés y entusiasmo de los ejercicios corporales, demuestra más confianza y agilidad en sus movimientos, se destaca por su dominio corporal acorde a sus movimiento, ejecutándolos con precisión y seguridad, durante las actividades de movimiento, participó activamente, mostrándose especialmente hábil durante los ejercicios motrices, logrando realizar movimientos al ritmo de la música, mostrando su agilidad y coordinación, ha demostrado un desarrollo significativo en su habilidad para coordinar movimientos complejos, integrando agilidad y equilibrio de manera armoniosa, ya sea corriendo, saltando o ejecutando secuencias de movimientos, su desempeño refleja una sólida comprensión de su propio cuerpo y de cómo utilizarlo eficazmente en diferentes contextos, esta habilidad para mantener el equilibrio mientras realiza movimientos rápidos y precisos es un testimonio de su desarrollo motriz avanzado.

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Dilan disfruto la interacción de estos a través de la pintura con hielo y el fuego con pincel de tenedor, reconoce el color amarillo al verlo, pero no logra nombrarlo verbalmente, desde la música sigue los movimientos de las canciones a través de la imitación de imágenes en canciones sencillas, se le veía muy participativo y seguro de lo que realizaba. Se le felicita por su buena actitud.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Dilan es un niño que, aunque a veces le cuesta concentrarse de inmediato, cuando lo logra con la ayuda de la docente, participa activamente en los diferentes encuentros con una actitud asertiva. Ha logrado identificar varios animales y los llama por su nombre, como el león, el tigre, la vaca, el caballo, los peces y la mariposa. Además, los agrupa según su hábitat natural, mostrando un entendimiento cada vez más profundo sobre dónde viven estos animales en la naturaleza.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MIA FERNANDA VARGAS BELTRÁN
NIVEL: PARVULOS A
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Mia estuvo muy participativa en las actividades desarrolladas, ya que le gusta realizar ejercicios de respiración controlada, además de ejercicios de sensibilización visual y olfativa, donde explora diferentes sensaciones a través de la observación de colores e imágenes y el reconocimiento de distintos aromas en la interacción con materiales como flores, esencias y aceites aromáticos. Además, hace una exploración donde percibe la diferencia entre colores cálidos y fríos, así como entre aromas dulces y cítricos. Felicitamos su desarrollo durante este mes, ya que demuestra una excelente actitud en cada encuentro. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL
Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **MÍA FERNANDA**, sobresalió en su actitud empática, pues bien, en la actividad del conejito que tenía miedo, ella quiso consolarlo con un abrazo y sobada de espalda, mostrando que el valor de apoyo a los demás está yendo por buen camino.

DIMENSIÓN LITERATURA
Este mes, Mia Fernanda ha demostrado un gran entusiasmo y progreso en actividades diseñadas para fomentar el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo, especialmente a través del uso de títeres y disfraces. Mia ha participado activamente en la observación de imágenes y en la escucha de mitos y leyendas, mostrando una gran capacidad de atención y curiosidad. Ha disfrutado especialmente de las actividades con títeres y disfraces, donde su creatividad y expresividad se han destacado. Además, ha contribuido significativamente en la construcción de dibujos, collages y murales, mostrando habilidades artísticas y una excelente disposición para trabajar en equipo. Estas experiencias han enriquecido su desarrollo integral, fortaleciendo sus habilidades de expresión oral, interpretación, imaginación y creatividad. El progreso de Mia evidencia su capacidad para absorber conocimientos de manera activa y participativa, consolidando su comprensión del mundo narrativo y mejorando su interacción con sus compañeros.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA
Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en

botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Mia, felicitaciones por tus avances constantes, es una niña que ha demostrado gran coordinación en cada una de sus acciones, adquirió, practica y mantiene la posición de pinza en cada una de sus acciones, disfruta del garabateo, sigue las indicaciones, sus movimientos de las manos son muy delicados, realiza las actividades de manera precisa. Logra expresarse de manera verbal con la docente comentando todo lo que realiza.

DIMENSIÓN COGNITIVA
Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.

Mia ha florecido este mes como una participante activa y colaborativa en las experiencias, a pesar de su timidez natural. Busca constantemente formas de comunicarse, como cuando señalaba las diferentes posiciones del conejo o mencionaba figuras grandes y pequeñas. Aunque en ocasiones confunde algunos conceptos, como la lateralidad o la identificación de colores, Mia demuestra un gran interés por aprender y se esfuerza por mejorar. Su pasión por los juegos de concentración es evidente, y disfruta observando a sus compañeros para imitar sus procedimientos. Esta disposición a aprender de los demás la convierte en una estudiante ejemplar que avanza a pasos agigantados en su desarrollo social y cognitivo.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA
Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **MIA FERNANDA** Participa siempre de manera dinámica en cualquier experiencia significativa propuesta en esta dimensión fue muy receptiva Al momento de intentar elegir por sí misma colores que qué le fueron significativos con ayuda de la docente iba nombrando por medio de balbuceos algunos de estos colores y separando aquellos que iba considerando más llamativos que otros Aunque todavía se encuentra en su proceso normal de ir rastreando sus propios gustos sucedió igual con los alimentos y con algunos lugares que ha empezado a intentar reconocer

DIMENSIÓN CORPORAL
Mia ha tenido avances en el desempeño motriz a lo largo de los ejercicios, explorando diferentes movimientos corporales a través de ritmos musicales, su participación es constante, también evidencia un progreso significativo en términos de dominio y agilidad, permitiendo un reflejo del reconocimiento corporal y su capacidad de realizar movimientos coordinados, además, es una niña que participa activamente en todas las actividades de motricidad, mostrando una capacidad destacada para coordinar su cuerpo de manera libre y espontánea, su entusiasmo y dedicación son evidentes, y su habilidad para combinar

movimientos con su cuerpo demuestra un alto nivel de expresividad, ha mostrado una mejora continua en la ejecución de movimientos complejos, lo que sugiere un desarrollo significativo de sus habilidades motrices finas y gruesas, se destaca no solo por su habilidad motriz, sino también por su capacidad para integrar la música y el movimiento de una manera armoniosa y fluida, su progreso es a partir del esfuerzo y dedicación, permitiendo un mayor progreso en el desarrollo de las habilidades motrices.

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Mía creció en el reconocimiento del agua con la interacción del líquido congelado y pintar con este, el fuego en la interacción con el color amarillo y rojo. Los nombra con propiedad y los señala en el espacio, desde la música mostro avances en la imitación de imágenes con movimiento, sigue el ritmo de canciones sencillas y mantiene una muy buena actitud en las sesiones artísticas. Se le felicita

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Su capacidad para identificar y diferenciar los animales acuáticos y aéreos demuestra un desarrollo positivo en su aprendizaje y su conexión con el mundo natural que la rodea. Este proceso también ha fortalecido su confianza al participar más activamente en actividades sobre temas relacionados con la vida de algunos animales, lo cual es un paso importante en su desarrollo emocional e intelectual.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: Yhostin Julián Prada Prada
NIVEL: PARVULOS A
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN
Yhostin es un niño inteligente que se deleita especialmente en realizar ejercicios que involucran la exploración visual y olfativa, disfrutando de la variedad de colores, formas y aromas, como las de flores, aceites esenciales y esencias aromáticas. Además, se relaciona de manera independiente con sus compañeros y demuestra una capacidad notable para relajarse adecuadamente durante los ejercicios dirigidos, enfocándose en la contemplación visual y la apreciación de aromas. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL
Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **YHOSTIN**, se destacó por su habilidad comunicativa, tanto gestual como verbal, él imitaba perfectamente cada emoción y participaba haciéndose entender en los conversatorios o preguntas de control.

DIMENSIÓN LITERATURA
Este mes, Yhostin ha mostrado un progreso significativo en actividades que fomentan el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo, especialmente en el reconocimiento de imágenes y la escucha de mitos y leyendas. Ha participado activamente en sesiones con títeres y disfraces, demostrando una notable creatividad y habilidades expresivas. Yhostin también ha contribuido entusiastamente en la construcción de dibujos, collages y murales, mostrando gran destreza manual y un excelente espíritu de colaboración. Estas experiencias han enriquecido su desarrollo integral, fortaleciendo su capacidad de interpretación, imaginación y expresión oral. El avance de Yhostin refleja su habilidad para asimilar conocimientos de manera activa y creativa, mejorando su interacción con sus compañeros y promoviendo un ambiente de aprendizaje enriquecedor.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA
Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus

respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Yhostin es un niño muy activo que disfruta de todas y cada una de las actividades propuestas, se destaca por su agilidad al ejecutar los ejercicios, les da buen uso a los materiales, implementa la posición de pinza en algunas actividades y en otras el mismo se ayuda con la otra mano para desarrollar el ejercicio. Disfruta de los ejercicios de exploración, realiza los ejercicios de precisión y se concentra en lo que tiene que realizar, logro construir torres, meter los pompones en el tubo, realizar ensartado, le causo gracia al arrugar y desarrugar la carta.

DIMENSIÓN COGNITIVA

Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.

Yhostin, como en otras ocasiones, ha demostrado ser un niño participativo y dispuesto a aprender cosas nuevas en cada experiencia. Este mes, logró identificar algunas formas y tamaños, como círculos y cuadrados, teniendo en cuenta variables como su tamaño y diferenciando ocasionalmente "grande" y "pequeño". Además, Yhostin ha integrado las nociones espaciales en sus rutinas diarias, participando en la imitación de objetos con movimientos hacia adelante y atrás. En los ejercicios de juegos, se destacó su facilidad para trabajar en equipo y brindar apoyo a sus compañeros cuando lo requerían.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA

Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **YHOSTIN JULIAM** Se destaca por su participación en grupo, es muy receptivo a las instrucciones que le permiten comprender las actividades o experiencias que se van desarrollando su respuesta ha sido muy positiva alrededor del reconocimiento de lugares que le son significativos como las calles aledañas al jardín o los parques en donde menciona que va con su mamá o su papá continúa afianzando el reconocimiento de colores o alimentos se puede inferir que son sus favoritos todavía se encuentra en su proceso normal de ir afianzando su lenguaje oral y con ello ir haciendo más eficaz su comunicación avanza a su ritmo en todos los procesos de construcción de identidad que se han ido orientando desde esta área pedagógica

DIMENSIÓN CORPORAL

Yhostin logro un mayor compromiso con las actividades que involucran equilibrio y coordinación en sus movimientos corporales, su interés por estas actividades es evidente y contribuye positivamente a su desarrollo motriz, durante las actividades, el niño se dedica con esmero a cada ejercicio, demostrando una actitud positiva y una disposición para aprender y mejorar, ha mostrado una progresiva mejora en su habilidad para plasmar su esquema corporal, este logro es significativo, ya que refleja su creciente comprensión de su propio cuerpo y su capacidad para identificar y representar cada una de sus partes, esta habilidad es importante para el desarrollo motriz, también para su coordinación, durante las actividades que requieren equilibrio, el niño ha mostrado un creciente dominio y confianza, logrando mantener su capacidad para conservar la estabilidad en diversas

posiciones y movimientos ha mejorado notablemente, la coordinación de sus movimientos se ha vuelto más precisa y controlada, permitiéndole participar con mayor eficacia en actividades motrices

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Yhostin es un niño que ha crecido en la madures de escucha y participación en las actividades artísticas, mantuvo la sorpresa y la curiosidad en las sesiones de reconocimiento del agua y el fuego, la actividad de mayor agrado pintar con agua congelada además de la pintura con tenedor, es uno de los niños que identifica y nombra con seguridad los colores primarios y secundarios tales como el amarillo, rojo y el naranja, en la parte musical se interesa por los ejercicios rítmicos con el cuerpo pero le cuesta seguir el ritmo e imitar algunas imágenes, se seguirá apoyando su proceso.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Yhostin se destaca por su participación activa y habilidades verbales adecuadas para su edad. Durante todos los encuentros del mes, ha expresado sus ideas de manera clara y fluida, especialmente cuando se discute sobre temas relacionados con los animales. Su interés genuino por la naturaleza se ha manifestado claramente al identificar, nombrar y describir las características de varios animales como el perro, león, tiburón y mariposa. Por ejemplo, ha aprendido sobre la importancia de que los animales salvajes vivan en su hábitat natural para protegerlos de las molestias causadas por los humanos. Además, ha compartido detalles fascinantes sobre animales acuáticos, como el delfín, explicando cómo estos mamíferos cierran un ojo mientras duermen para mantenerse alerta ante posibles depredadores cercanos.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MIA ISABELLA SÁENZ MUÑOZ
NIVEL: PARVULOS A
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Mia es una niña muy inteligente, alegre y tierna, que se destaca en el grupo por su expresión verbal. Manifiesta su agrado al participar de forma positiva en las actividades. Le agrada realizar ejercicios donde se exploren nuevas sensaciones a partir de la música ambiental con sus sentidos, especialmente con su vista y su olfato, identificando algunas cualidades de los objetos y manifestando mayor agrado en actividades como la observación de colores y la identificación de aromas. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **MÍA ISABELLA,** fue avanzando a pasos lentos, pero siempre mostrando progreso en la comprensión de iconos (emojis) que representan cada emoción. En la actividad "paleta de emociones" luego de la repetición mostraba correctamente la que se mencionaba en la historia.

DIMENSIÓN LITERATURA
Este mes, Mia Isabella ha mostrado un gran interés y progreso en actividades enfocadas en el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo. Ha participado activamente en el reconocimiento de imágenes y en la escucha de mitos y leyendas, disfrutando especialmente de las actividades con títeres y disfraces, donde su creatividad y expresividad se destacan. Mia Isabella también ha contribuido entusiastamente en la construcción de dibujos, collages y murales, mostrando habilidad artística y una excelente disposición para trabajar en equipo. Estas experiencias han promovido su participación activa y el desarrollo integral de habilidades de expresión oral, interpretación, creatividad e imaginación. Su progreso destaca su capacidad para asimilar conocimientos de forma activa y participativa, fortaleciendo su comprensión lectora y su interacción social con sus compañeros.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA
Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en

botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Mia Isabella es una niña que poco a poco ha ido demostrando mayores avances de manera significativa, ha demostrado mayor control de sus manos al realizar torres, despegar y pegar palitos en el que se toma su tiempo por hacerlo correctamente, disfruta del garabateo, es muy precisa al realizar ensartado, es muy creativa en sus construcciones, ha ido mejorando en la implementación de la posición de pinza, ya mantiene esta por tiempos más prolongados.

DIMENSIÓN COGNITIVA
Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.

Mia Isabella ha tenido un mes lleno de participación y entusiasmo. Ha logrado avances significativos en su desarrollo, como señalar objetos en posiciones como arriba y abajo, y reconocer tamaños grande y pequeño utilizando sus manitas. Además, disfruta explorando texturas con sus sentidos y conectando con algunos colores a través de la vista. Sin embargo, aún hay espacio para seguir trabajando en algunos aspectos. Se busca fortalecer sus periodos de atención para que pueda enfocarse en actividades por más tiempo. También se continuará trabajando en el reconocimiento de figuras y en juegos que requieran mayor concentración.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA
Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **MIA ISABELLA** es muy expresiva y ha estado aprendiendo nuevas palabras sobre objetos, lugares, comidas y colores que le gustan. Participó activamente en actividades con colores, eligiendo diferentes tonos al azar, aunque al final señaló el amarillo y el rosado como sus favoritos. Cuando le preguntaron por su comida preferida, dijo "arroz", y al elegir los alimentos para su plato favorito incluyó arroz, yogurt y pollo. Está empezando a reconocer su esquema corporal, aunque todavía le cuesta representarlo en imágenes, así que con la ayuda de la maestra hizo algunos trazos para dibujar los ojos, boca y nariz en la figura que estaba dibujando.

DIMENSIÓN CORPORAL
Mia ha mantenido un progreso significativo en su agilidad al realizar diversos movimientos corporales, la niña ha mostrado una notable mejoría al atravesar obstáculos de manera independiente, manteniendo la coordinación y el equilibrio, logrando pasar por obstáculos con mayor precisión, reflejando un aumento considerable en su confianza y destreza motriz, es evidente que la niña ha alcanzado un mayor dominio corporal, lo cual se manifiesta en la fluidez y precisión de sus movimientos, ha desarrollado una capacidad sobresaliente para coordinar sus acciones con exactitud, ajustando su postura y movimientos para

mantener el equilibrio en ejercicios diversos y desafiantes, permitiendo un control y un mejor avance en el desarrollo motriz, además, en cada una de las actividades físicas, ha mostrado un crecimiento notable en su habilidad para integrar diferentes aspectos del movimiento, al combinar agilidad y equilibrio en ejercicios corporales desde saltar y correr hasta atravesar por obstáculos, realizando cada movimiento con una confianza

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Mia es una niña muy tranquila y esto lo refleja en la ejecución de sus experiencias, le agrado la interacción con el tenedor y logro esparcir la pintura con este manteniendo el respeto de los límites de la imagen, es muy ordenada y pulcra en lo que realiza, desde lo musical disfruta del ritmo y le es fácil seguirlo en las canciones sencillas, imita y sigue las imágenes con movimiento y reconoce las partes de su cuerpo a usar, se le felicita por su colaboración y apoyo a sus pares.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Mientras la docente interactuó con los niños y niñas de este grupo, Mia Isabella demostró un buen entendimiento al ubicar correctamente a los animales en sus respectivos hábitats. Por ejemplo, asoció al león con otros animales que viven en la selva y a la vaca con aquellos que se encuentran en la granja. Este conocimiento muestra su interés en aprender sobre el mundo natural y cómo los animales se adaptan a diferentes entornos

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: AXEL DANIEL VALDERRAMA HERRERA
NIVEL: PARVULOS A
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Axel realizó actividades frente a la exploración visual y olfativa, donde elementos con diversas características visuales y olfativas (mezclas de colores, aceites esenciales y temperaturas) aportaron al desarrollo sensorial. De esta manera, empezó a conocer las cualidades de los objetos y las materias, generando mayor participación y exploración con los elementos propuestos en cada encuentro. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **AXEL,** siempre y cuando tenga acompañamiento personalizado, logra los objetivos propuestos para cada clase, demostrando que su ritmo de aprendizaje es distinto a los demás, pero con excelentes resultados.

DIMENSIÓN LITERATURA

Este mes, Axel Daniel ha mostrado un notable interés y progreso en actividades enfocadas en el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo. A pesar de no comunicarse verbalmente, Axel demuestra un vivo interés en la observación de imágenes y la escucha de mitos y leyendas. Ha disfrutado particularmente de las actividades con títeres y disfraces, donde su creatividad y capacidad de interpretación se destacan. Además, ha participado activamente en la construcción de dibujos, collages y murales, mostrando habilidades artísticas y una gran disposición para colaborar con sus compañeros. Estas experiencias han promovido su desarrollo integral, fortaleciendo sus habilidades de interpretación, imaginación y creatividad. Axel Daniel refleja su capacidad para asimilar conocimientos de manera activa y participativa, enriqueciendo su comprensión del mundo narrativo de manera única.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA

Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición

de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Axel ha ido demostrando poco a poco avances significativos en la ejecución de las actividades, en las de manejar de posición de pinza permite que se le guie y así lo logra como el manejo de pinzas para coger pompones, el meter tiras de papel dentro de una botella en el que lo hace despacio, pero siguiendo las indicaciones, ha ido mejorando en el control de sus manos en ejercicios como el pegar y despegar palitos y al construir torres de vasos, en ocasiones implementa el uso de las dos manos para ejecutar la actividad, continuaremos brindando mayor apoyo para asegurar su fortalecimiento motor.

DIMENSIÓN COGNITIVA

Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.

Axel ha demostrado un notable progreso este mes en la familiarización y exploración de objetos durante las experiencias que le permitieron centrar su atención. La imitación del "amigo el conejo" fue una de sus actividades favoritas, captando su atención por los sonidos y la interacción sobre las nociones espaciales. Además, Axel disfrutó explorando texturas e intentó conectar los objetos que se encontraban allí con sus colores correspondientes. Durante el ejercicio del juego con ayuda de la docente, logró identificar el color y la ficha correctos

DIMENSIÓN FILOSOFÍA

Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **AXEL DANEL** avanza gradualmente en la identificación de sus gustos e intereses, especialmente en colores, alimentos y lugares que le llaman la atención. Mostró entusiasmo en la actividad de alimentos, explorándolos y señalándolos con interés. Aunque su habla aún está en desarrollo y no siempre es clara, lan utiliza gestos y expresiones faciales para comunicarse. Avanza a su ritmo, fortaleciendo la identificación de sus intereses y contribuyendo al desarrollo de su identidad personal.

DIMENSIÓN CORPORAL

Axel muestra dificultades significativas al participar de las actividades motrices, aunque logra prestar atención a las indicaciones durante las actividades corporales, es notable que no se integra ni participa activamente en los ejercicios propuestos, por lo tanto, se continuará trabajando con él de manera intensiva para fortalecer sus habilidades motoras, con el objetivo de que pueda desarrollar un mayor desempeño en este ámbito de motricidad.

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y

explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Axel es un niño tímido que muestra avances progresivos, desde lo artístico plástico se ha arriesgado un poco más a la interacción y exploración de los materiales e intenta seguir indicaciones sencillas y participar de los trabajos, disfruta la música y mueve su cuerpo al ritmo, en los ejercicios de imitación observa con atención pero aún le cuesta hacerlo libremente, se distrae con facilidad y se observa dependencia para realizarlos.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Axel es un niño que se muestra algo disperso durante los encuentros; Sin, embargo con la ayuda de la docente logra identificar algunos animales a través de imágenes o animales didácticos come un pez que al tenerlo en sus manos simula que nadan o una mariposa que simula volar.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: ÁNGEL GABRIEL CARDONA MORENO
NIVEL: PARVULOS A
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Ángel es un niño muy inteligente y tranquilo. Logra desarrollar las actividades de atención y concentración, comparte con sus pares de forma tranquila. Le agrada observar diferentes elementos y aromas, lo que le permite identificar las cualidades visuales y olfativas de los objetos (colores, formas, aromas suaves y fuertes). Le gusta relajar su cuerpo cuando se realizan ejercicios de respiración y sensibilización visual y olfativa. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **ÁNGEL,** fue muy carismático y cumplidor de sus actividades, destacó por su amable recepción de la instrucción y esto le permitía entender de manera rápida y responder sin ningún problema los interrogantes.

DIMENSIÓN LITERATURA
Este mes, Ángel Gabriel ha demostrado un notable progreso en actividades centradas en el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo. Aunque enfrenta dificultades en la expresión verbal, su fascinación por las imágenes que se presentan durante la escucha de mitos y leyendas es evidente. Participa activamente en las actividades con títeres y disfraces, donde su creatividad y capacidad de interpretación se destacan. Además, ha contribuido significativamente en la construcción de dibujos, collages y murales, mostrando destrezas artísticas y una excelente disposición para colaborar con sus compañeros. Estas experiencias han enriquecido su desarrollo integral, promoviendo habilidades de interpretación, imaginación y creatividad. Ángel Gabriel asimila conocimientos de manera activa y participativa, mejorando su comprensión del mundo narrativo de manera única.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA
Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición

de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Ángel ha adquirido mayor control y dominio manual lo cual favorece su desarrollo motriz fino destacándose por realizar las actividades de manera independiente, les ayuda a sus pares cuando ellos no lo logan, se destaca por su precisión, facilidad y agilidad en la ejecución de todas y cada una de las actividades propuestas, con facilidad demuestra e implementa la posición de pinza, logra pasar elementos, cogerlos, introducir y sacarlos, disfruto de la construcción de torres con vasos, es muy creativo el cual le permite expresarse por medio del garabateo, ha ido mejorando frente al ensartado. Sigue así.

DIMENSIÓN COGNITIVA

Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.

Gabriel ha demostrado un notable avance durante este mes en su relación con aspectos lógico-matemáticos, que le han permitido una mejor visualización y uso en su entorno. Durante las experiencias, logró identificar figuras y sus tamaños, teniendo en cuenta que aún se encuentra en su proceso de verbalización clara. Sin embargo, su gestualidad y el señalar los objetos nos permitieron deducir que comprendía la dinámica. Las nociones espaciales han sido fundamentales para Gabriel, ya que le han permitido acoplarlas a los diversos movimientos que logra realizar con su cuerpo cuando se le mencionan conceptos como "adelante" y "atrás".

DIMENSIÓN FILOSOFÍA

Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **ANGEL GABRIEL** es un niño solidario, aunque a veces se distrae, muestra interés en conocer su entorno. Identifica calles y parques donde menciona la palabra "Mamá", posiblemente recordando lugares que visita con ella. Se destaca en actividades de reconocimiento de alimentos y colores, aunque aún no tiene un color favorito. Con la ayuda de la docente, ha logrado separar fichas que le parecen más llamativas, avanzando en la identificación de sus gustos. ¡Es genial ver cómo progresa y se desarrolla!

DIMENSIÓN CORPORAL

Ángel ha logrado un progreso significativo en su agilidad al ejecutar diversos movimientos corporales, demostrando una notable mejora al superar obstáculos de manera independiente, manteniendo la coordinación y el equilibrio, y logrando atravesarlos con mayor precisión, esto refleja un aumento considerable en su confianza y destreza motriz, es evidente que ha alcanzado un mejor dominio corporal, lo cual se manifiesta en la fluidez y precisión de sus movimientos, además ha desarrollado una capacidad para coordinar sus acciones con exactitud, ajustando su postura y movimientos para mantener el equilibrio en ejercicios

diversos y desafiantes, este control le ha permitido avanzar de manera notable en su desarrollo motriz, además, en cada una de las actividades físicas, ha mostrado un crecimiento notable en su habilidad para integrar diferentes aspectos del movimiento, combina agilidad y equilibrio en ejercicios corporales, desde saltar y correr hasta superar obstáculos, realizando cada movimiento con confianza.

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Ángel es un niño muy inteligente, presta atención a las indicaciones y logra disfrutar de las experiencias, le agrado la interacción con el hielo y logro sentir esta temperatura en su cuerpo, pinto sin problema el helado y disfruto del descubrir el color del fuego, logro manipular el tenedor para darle vida al fueguito, desde lo musical es muy hábil en la imitación de movimientos y logra seguir el ritmo de las canciones, se esfuerza por memorizar la letra pero logra seguir el tempo y hacer el movimiento correcto, se le felicita.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Ángel es un niño que identifica y distingue diversos tipos de animales según cómo se mueven y dónde viven naturalmente. Durante sus momentos de observación, Ángel ha demostrado un gran interés en reconocer animales que tienen la capacidad de volar, como la mariposa y el colibrí. Además, muestra una comprensión al identificar animales que se desplazan en el agua, como el tiburón y la ballena. Su capacidad para diferenciar entre estos animales también incluye comprender sus hábitats específicos. Por ejemplo, reconoce que la mariposa y el colibrí prosperan en entornos llenos de flores y vegetación, mientras que el tiburón y la ballena habitan en los mares.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MIGUEL ANDRÉS VÁSQUEZ YDROGO
NIVEL: PARVULOS A
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Miguel es un niño muy inteligente, logra desarrollar las actividades con entusiasmo y alegría. Se reconoce su avance en cada encuentro, ya que ha mejorado notablemente su actitud. Es un niño que le gusta compartir con sus pares y reconocer sus sentidos, especialmente el visual y el olfativo. Se interesa por explorar sensaciones a partir de la observación de diversos tamaños, formas, efectos (tridimensionalidad) y colores, y por el reconocimiento de diferentes aromas. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL
Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **MIGUEL**, demostró breve comprensión de los temas y por lo tanto repuestas acertadas, en la actividad "paleta de colores" era de los primeros que indicada cual cara representaba cada emoción.

DIMENSIÓN LITERATURA
Miguel Andrés ha mostrado un gran interés y avance en actividades diseñadas para fomentar el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo este mes. A pesar de sus dificultades en la expresión verbal, su interés en la observación de imágenes y la escucha de mitos y leyendas es muy evidente. Ha disfrutado mucho de las actividades con títeres y disfraces, donde ha demostrado gran creatividad y capacidad de interpretación. También ha participado con entusiasmo en la creación de dibujos, collages y murales, mostrando habilidades artísticas y una excelente disposición para el trabajo en equipo. Estas experiencias han sido clave para su desarrollo integral, fortaleciendo sus habilidades de interpretación, creatividad e imaginación. Miguel Andrés refleja su capacidad para absorber conocimientos de manera activa y participativa, enriqueciendo su comprensión del mundo narrativo de manera distintiva.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA
Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición

de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Miguel ha tenido avances positivos y significativos, refleja alegría en su rostro al desarrollar todas y cada una de las actividades propuestas, ha demostrado mayor confianza al realizar ejercicio de precisión como el meter y sacar tiras de papel de la botella, despega los palitos uno a uno, controla sus movimientos al construir torres con vasos aunque las hace pequeñas, se concentra al meter los pompones con las pinzas en el tubo aunque en ocasiones se ayuda con la otra mano para lograr cumplir con la actividad, se continuara fortaleciendo la posición de pinza para la ejecución de sus ejercicios.

DIMENSIÓN COGNITIVA

Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.

Miguel ha tenido un mes lleno de participación y entusiasmo por el aprendizaje. Disfrutaba activamente de las experiencias, logrando identificar nuevamente una gama de colores a través de los libros de texturas, lo que estimuló sus sentidos de manera integral. En los ejercicios de discriminación de animales por medio de sus sonidos, Miguel demostró gran capacidad para identificarlos y realizar las onomatopeyas correspondientes. Además, disfrutó de los juegos matemáticos, reconociendo tamaños como "grande" y "pequeño". Durante el ejercicio, fue fundamental prestar atención a cada uno de sus movimientos y gestos para comprender sus descubrimientos.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA

Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **MIGUEL ANDRES** ha mejorado favorablemente su actitud en aula se muestra mucho más receptivo frente a las experiencias pedagógicas que se van realizando es un niño que explora comparte y muestra curiosidad frente a todo el material usado ya sea en pro de ir identificando sus gustos en cuanto a los colores o ya sea hacia su alimento o lugares favoritos reconoció el parte como uno de los lugares que más llama su atención mencionando la palabra mamá aún continúa en su proceso normal de ir desarrollando a su ritmos su lenguaje oral y así de esa forma hacer cada vez más efectiva su comunicación

DIMENSIÓN CORPORAL

Miguel realiza activamente los ejercicios corporales, mostrando un notable entusiasmo y compromiso con las actividades que involucran equilibrio y coordinación en sus movimientos corporales, su interés por estas actividades es evidente y contribuye positivamente a su desarrollo motriz, durante las actividades, el niño se dedica con esmero a cada ejercicio, demostrando una actitud positiva y una disposición para aprender y mejorar, ha mostrado una progresiva mejora en su habilidad para plasmar su esquema corporal, este logro es significativo, ya que

refleja su creciente comprensión de su propio cuerpo y su capacidad para identificar y representar cada una de sus partes, esta habilidad es importante para el desarrollo motriz, también para su coordinación, durante las actividades que requieren equilibrio, el niño ha mostrado un creciente dominio y confianza, logrando mantener su capacidad para conservar la estabilidad en diversas posiciones y movimientos ha mejorado notablemente, la coordinación de sus movimientos se ha vuelto más precisa y controlada, permitiéndole participar con mayor eficacia en actividades motrices.

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Miguel avanza con pasos agigantados en su desarrollo artístico, muestra sorpresa en cada sesión o material facilitado, destacándose por el buen uso de los materiales y por seguir las instrucciones, disfruto de la pintura con tenedor y de la intervención de la imagen del helado con el hielo de color, se le felicita por su buena actitud, desde lo musical disfruto de la canción del cangrejo y logro seguir los pasos e imitar el cangrejo con ritmo.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Miguel es un niño que, aunque a veces muestra timidez e inseguridad al participar en los encuentros con sus compañeros, ha logrado identificar algunos animales con la ayuda de la docente. Sin embargo, muestra un particular interés por aquellos que vuelan, como el colibrí y la mariposa. Cada vez que los observa, su atención se centra en ellos, imaginándose a sí misma volando con sus brazos extendidos como si fueran dos poderosas alas.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: ERICK ADRIÁN ORTIZ UREÑA
NIVEL: PARVULOS A
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Erick es un niño que logra generar espacios largos de concentración, facilitando de manera asertiva cada uno de los encuentros. En cuanto al desarrollo de las actividades, le agrada observar diferentes consistencias y colores, pues elementos como cremas, aceites, espumas, burbujas, y masas le permiten descubrir diversas sensaciones visuales y olfativas. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **ERICK**, mostró grandes habilidades interpretativas, por ejemplo, en la actividad "máscara de dedos" hacia el gesto mientras indicaba cual dedito estaba triste o feliz

DIMENSIÓN LITERATURA
Este mes, Erick ha mostrado un notable progreso en la comprensión lectora y actividades literarias, especialmente en un entorno de trabajo colaborativo y aprendizaje autónomo. Participó activamente en el reconocimiento de imágenes y en la escucha de mitos y leyendas, mostrando una gran capacidad de interpretación y análisis. Ha disfrutado de las actividades con títeres y disfraces, donde su creatividad y habilidades de expresión se destacaron. Además, ha colaborado en la creación de historias y collages, enriqueciendo su entendimiento del mundo narrativo. Estas experiencias han promovido su desarrollo integral, mejorando sus habilidades de interpretación, imaginación y expresión oral. El avance de Erick evidencia su capacidad para asimilar conocimientos de manera activa y participativa, fortaleciendo su interacción social con sus compañeros y su comprensión de textos literarios.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA
Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus

respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Erick es un niño independiente que se destaca por su facilidad en el desarrollo de los ejercicios, ha fortalecido favorablemente su motricidad fina lo cual le permite ser muy preciso al momento de ejecutarlas, construye torres con vasos de diferentes tamaños, logro meter varias cintas en las botellas y sacarlas a su vez con facilidad, arrugo y desarrugo con cuidado las hojas sin dañarlas, utiliza correctamente los dedos índice y pulgar al momento de implementar la crayola, la pinza para coger los pompones. Sigue las indicaciones correctamente lo cual favorece su desarrollo.

DIMENSIÓN COGNITIVA
Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.

Nos complace observar la evolución positiva de Erick en su proceso de adaptación, la cual le ha permitido disfrutar y aprender con mayor tranquilidad. A través de este proceso, Erick ha logrado fortalecer sus habilidades en el reconocimiento e interacción de objetos relacionados con nociones espaciales y tamaños. Su capacidad para señalar o utilizar expresiones gestuales indica que comprende y reconoce estos conceptos. Adicionalmente, Erick ha disfrutado de la exploración sensorial a través de libros de texturas. En estas experiencias, ha descubierto nuevas texturas y ha relacionado estos hallazgos con conceptos previamente trabajados como los colores.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA
Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **ERICK ADRIAN** Es un niño receptivo y solidario, aunque en ocasiones se distrae de manera frecuente se observa interés especial en aquellos ejercicios que le permiten conocer su entorno, identificando calles y parques en donde menciona la palabra "Mamá" (recordando posiblemente que son sitios que recorre en su compañía) fue muy atento en las actividades de reconocimiento de alimentos y colores, aunque aún no muestra predilección por algún color en particular, con ayuda de la docente logró separar algunas fichas que le parecían más llamativas que otras, avanzando en la identificación de sus propios gustos.

DIMENSIÓN CORPORAL
Erick ha logrado mejorar en su desempeño motriz, explorando diversos movimientos corporales a través de ritmos musicales, su participación es constante y demuestra un progreso significativo en términos de control y agilidad, reflejando un sólido reconocimiento corporal y una capacidad notable para realizar movimientos coordinados, además, es un niño que se involucra activamente en todas las actividades de motricidad, exhibiendo una habilidad para coordinar su cuerpo de manera libre y espontánea, el entusiasmo y la dedicación son evidentes en cada ejercicio, y su habilidad para combinar movimientos corporales con la

música demuestra un alto nivel de expresividad, ha mostrado una mejora continua en la ejecución de movimientos complejos, lo que sugiere un desarrollo significativo de sus habilidades motrices finas y gruesas, se destaca por su destreza motriz y también por su capacidad para integrar la música y el movimiento de una manera armoniosa y fluida, lo que le ha permitido avanzar considerablemente en el desarrollo de sus habilidades motrices.

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Erick es un niño que mantiene el asombro y la curiosidad en todo lo que hace, le agrada la exploración de materiales y centra su atención en ello, le agrado la sesión del fuego, pincel contenedor y logra identificar el amarillo con seguridad, aun duda del color rojo, se divirtió del agua en solido e interactuó con ella sin problema, desde lo musical logro realizar el ejercicio de la lluvia, siguiendo la canción junto con los movimientos y el ritmo, es uno de los niños que se arriesga a mostrar la canción y los movimientos de primeras, se le felicita.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos.

Erick muestra una notable habilidad para reconocer y entender el ciclo de vida de ciertos animales que vuelan, como la oruga que se transforma en mariposa. Su capacidad para comprender este proceso natural revela su curiosidad innata por comprender cómo los seres vivos se desarrollan y cambian con el tiempo.
Durante sus observaciones y estudios, Erick ha aprendido que la oruga es la fase inicial en la vida de la mariposa. Este conocimiento no solo evidencia su interés en los insectos, sino también su habilidad para identificar y relacionar las diferentes etapas del ciclo de vida de estos seres alados.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: EITHAN MATÍAS GARCÍA TAPIERO
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Eithan es un niño que se destaca por su tranquilidad y participación en las actividades. En cuanto al desarrollo de los encuentros, empieza a identificar colores y aromas suaves y fuertes, señalándolos de acuerdo a las vivencias sensoriales realizadas. Además, disfruta de los ejercicios de mezclas, los cuales le permiten observar y oler diferentes ingredientes para así generar nuevas experiencias sensoriales, como en la elaboración de plastilina casera a la cual le atribuye un olor especifico. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **EITHAN**, mostró que su fuerte es el razonamiento lógico, además de entender a cabalidad cada emoción vista; en la actividad del conejo asustado tras ver la imagen de un "fantasma " manifestó que es solo un niño, refiriéndose a que eso no da miedo.

DIMENSIÓN LITERATURA

Ethan ha mostrado un gran interés y avance en la comprensión lectora y actividades literarias este mes, explorando metodologías de trabajo colaborativo y aprendizaje autónomo. Ha participado activamente en la observación de imágenes y la escucha de mitos y leyendas, demostrando una notable capacidad de interpretación y comprensión. Las actividades con títeres y disfraces han sido especialmente enriquecedoras, permitiéndole desarrollar su creatividad y habilidades de expresión. También ha colaborado en la construcción de collages y murales, lo que ha ampliado su comprensión del mundo narrativo. Estas experiencias han fortalecido sus habilidades de interpretación, imaginación y expresión oral, reflejando su capacidad para absorber conocimientos de manera activa y participativa. El progreso de Eithan destaca su habilidad para interactuar con sus compañeros y comprender textos literarios de manera profunda y significativa

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA

Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en

botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Ehitan se destaca por su espontaneidad y participación de las actividades, es un cuidadoso y desarrolla las actividades correctamente, disfruta de todos los ejercicios evidenciando mayor control, precisión, seguridad y manejo de la posición de pinza por tiempos más prolongados en las actividades, es muy receptivo frente a las explicaciones lo cual favorece su desarrollo motriz fino. Sigue así.

DIMENSIÓN COGNITIVA
Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.

Eithan ha demostrado un notable avance en su comunicación y participación durante este mes. Se ha mostrado dispuesto a la exploración y ha disfrutado de ejercicios que involucran nociones espaciales, como el juego con el títere "nuestro amigo el conejo". En este juego, Eithan señalaba la ubicación del títere, identificando conceptos como "arriba" y "abajo". Además, Eithan ha interactuado con entusiasmo con las texturas en la caja o libro de texturas. Ha explorado las diferentes texturas con gran interés y las ha identificado cuando la docente las mencionaba. A través de sus movimientos y gestos, podemos observar que Eithan comprende y aprende de estas experiencias.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA
Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **EITHAN MATÍAS** es uno de los niños más participativos de su grupo, señala lugares y personas que le parecen significativos y que hacen parte del reconocimiento que hace de su entorno, como son los parques, paraderos y calles que alcanza a asociar con su territorio. Se mostró muy emotivo con la presentación de sus fotografías reconociendo a su mamá en una fecha especial como es la navidad, balbuceaba con entusiasmo queriendo compartir con sus pares lo significativo de ese momento. Ha ido mostrando avances progresivos en torno a la identificación de colores o alimentos que considere sus favoritos.

DIMENSIÓN CORPORAL
Eithan muestra interés por desarrollar los ejercicios corporales, demuestra confianza y agilidad en sus movimientos, destacándose por su buen dominio corporal y ejecutando los movimientos con precisión y seguridad, participa activamente en las actividades de movimiento, mostrándose especialmente hábil en los ejercicios motrices, su capacidad para realizar movimientos al ritmo de la música resalta su agilidad y coordinación, ha demostrado un desarrollo significativo en su habilidad para coordinar movimientos complejos, integrando

agilidad y equilibrio de manera armoniosa, ya sea corriendo, saltando o ejecutando secuencias de movimientos, su desempeño refleja una sólida comprensión de su propio cuerpo y de cómo utilizarlo eficazmente en diferentes contextos, su capacidad para mantener el equilibrio mientras realiza movimientos rápidos y precisos es un testimonio de su avanzado desarrollo motriz

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Eithan ha adquirido mayor confianza en sí mismo y en lo que logra realizar, ahora logra culminar las creaciones y disfrutar de ellas, se arriesga mucho más en la interacción con materiales y los disfruta, fue de su agrado pintar el helado con hielo de colores, desde lo musical señala la partes de la canción que escucha en las imágenes y se esfuerza por imitarla, trata de mantener el ritmo pero se le pierde en el camino, se le felicita por su esfuerzo.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos.

Durante este mes, Eithan se ha destacado por su activa participación en todas las actividades del grupo, mostrando habilidades notables al identificar y comprender diversos animales y sus hábitats naturales. En cada encuentro, Eithan ha demostrado no solo capacidad para reconocer una amplia variedad de animales como el tiburón, la serpiente, la vaca, perro, gato, mariposa, colibrí y ballena, sino también para comprender dónde viven de manera natural.
Por ejemplo, ha aprendido que animales como el perro, el gato, la vaca, el pato y la gallina son adecuados para convivir cerca de los humanos, ya sea en casas o en granjas. Por otro lado, Eithan también ha reconocido correctamente que animales como el tigre, el león, la pantera y el oso deben habitar en la selva, donde pueden encontrar un ambiente seguro y apropiado para sus necesidades naturales.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: DYLAN ISAAC LINARES PINEDA
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Dylan encuentra gran placer en participar en actividades que involucran una variedad de colores y aromas. Desde flores y aceites hasta esencias y cremas, pasando por aceites esenciales que ofrecen una gama de aromas. Esta exploración le permite descubrir diversas sensaciones que enriquecen su desarrollo sensorial de manera significativa. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **DYLAN ISAAC,** demostró tener un nivel de comprensión alto y en particular destacó por su trabajo en equipo, queriendo que en las actividades todos los compañeros participen.

DIMENSIÓN LITERATURA

Este mes, Dylan ha demostrado un notable avance en comprensión lectora y actividades literarias en un entorno de aprendizaje colaborativo y autónomo. Ha participado activamente en el análisis de imágenes y la escucha de mitos y leyendas, mostrando una sólida capacidad para interpretar y entender textos. Aunque enfrenta dificultades en la expresión verbal, ha demostrado progreso en la pronunciación y en la participación oral durante las sesiones literarias. Disfruta especialmente de las actividades con títeres y disfraces, las cuales enriquecen su experiencia de aprendizaje. Su participación en la creación de historias y en discusiones literarias ha mejorado su comprensión del mundo narrativo. Estas experiencias han fortalecido su habilidad para absorber conocimientos de manera activa, promoviendo un ambiente enriquecedor para su desarrollo integral.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA

Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus

respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Dylan se destaca por su liderazgo en la ejecución de las actividades frente a sus compañeros, siempre disfruta de explorar los materiales, es creativo lo cual le favorece en el garabateo, disfruto construir torres con vasos, logro mantener la posición de pinza al meter pompones en el tubo, se destacó por su agilidad al meter y sacar tiras de papel de las botellas haciéndolo con facilidad, es delicado al realizar ensartado, demostró mayor control, coordinación y precisión en sus movimientos manuales.

DIMENSIÓN COGNITIVA

Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora. Dylan ha demostrado sus habilidades en diversas experiencias durante este mes, especialmente en juegos matemáticos y la exploración de materiales. Estas actividades le han permitido interactuar con su entorno de manera significativa y apropiarse de sus conocimientos. Es importante destacar el progreso de Dylan en el reconocimiento de nociones espaciales. Si bien se encuentra en un proceso de aprendizaje, ha logrado identificar la ubicación de objetos mediante señas y, en ocasiones, mencionar palabras cortas para expresar lo que observa. Un claro ejemplo de esto fue la actividad realizada con el títere "nuestro amigo el conejo", donde Dylan reconoció con facilidad los conceptos de "arriba" y "abajo".

DIMENSIÓN FILOSOFÍA

Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **DYLAN LINARES** uno de los niños más receptivos de su grupo disfrutó de actividades donde pudo explorar distintos elementos como juguetes imágenes tapas y fichas que le permitieron registrar e ir afianzando sus intereses con respecto a sus comidas favoritas lugares o colores afianzando la construcción de su identidad y el reconocimiento de sí mismo frente a la elaboración del esquema corporal consigue reconocerlo en su propio cuerpo y todavía se encuentra en el proceso normal de irlo representando gráficamente con ayuda de la docente en el espejo y en su fotografía avanzando a su ritmo en sus procesos de auto reconocimiento.

DIMENSIÓN CORPORAL

Dylan mantiene un interés creciente en seguir las indicaciones durante los ejercicios, demostrando una mejora en su capacidad de atención, aunque en algunas ocasiones se dispersa, es evidente que está cada vez más atento a las instrucciones y hace un esfuerzo consciente por seguirlas, este avance es significativo, ya que refleja su deseo de participar activamente y aprender, ha logrado identificar y señalar varias partes de su cuerpo, reconociendo la expresión verbal en relación con su esquema corporal, es importante el fortalecimiento de su motricidad, especialmente en lo que respecta al equilibrio y la coordinación, ya que enfrenta desafíos al intentar mantener el equilibrio durante diversas actividades físicas, su coordinación aún no está completamente desarrollada, lo

que se manifiesta en movimientos que a veces presenta inseguridad, este es un aspecto crucial de su desarrollo motriz que requerirá ejercicios continuos y específicos para mejorar su estabilidad y fluidez en los movimientos, es importante reconocer los esfuerzos y su progreso en los ejercicios motrices.

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Dylan se destaca por su alegría y buena disposición en las sesiones, muestra interés por la interacción con los materiales y le gusta sentirlo en toda su mano, se le permite esta exploración y se orienta para seguir las instrucciones, le cuesta compartir y en ocasiones es un poco brusco con sus pares, en la sesión del hielo de color se le dificulto este compartir, es importante acompañar este proceso y que disfrute tanto individual como colectivo las actividades que se le faciliten, desde lo musical se destaca por comprender los ejercicios y realizarlos sin problema, se le facilita seguir el ritmo e imitar las imágenes con movimiento, le gusto a la rueda, rueda. Se le felicita.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Dylan identifica diversos animales acuáticos como la ballena, el pez bocachico y el tiburón, reconociendo que estos animales deben vivir en medios acuáticos, ya que están adaptados para respirar y moverse eficazmente bajo el agua, al igual que nosotros lo hacemos en nuestro entorno terrestre.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: EMILY DANNAE CASTAÑEDA GOMEZ
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Emily Danae durante este mes ha mostrado avances significativos. Su participación frente a las actividades es más activa, ha adquirido más confianza en sí misma y se muestra más independiente y sonriente. En cuanto al desarrollo de actividades, ha generado agrado por los colores vivos y los aromas frescos, donde elementos como flores, aceites esenciales y esencias la llevaban a descubrir nuevas experiencias sensoriales visuales y olfativas. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **EMILY DANAE**, tuvo respuestas muy tiernas y empáticas en el desarrollo de cada actividad, mostrándose preocupada por los compañeros cuando "lloraban" imitando la tristeza o cuando se hablaba de miedo. Su ética y valores están yendo por muy buen camino.

DIMENSIÓN LITERATURA
Durante este mes, Danae ha mostrado un progreso significativo en comprensión lectora y actividades literarias dentro de un contexto de trabajo colaborativo y aprendizaje autónomo. Se destaca por su participación activa en el análisis de imágenes y la escucha de mitos y leyendas, demostrando una habilidad natural para interpretar y analizar textos. Aunque su expresión verbal aún se está desarrollando, ha mejorado notablemente en la pronunciación y en la participación oral durante las sesiones literarias. Danae disfruta especialmente de las actividades con títeres y disfraces, las cuales complementan su comprensión del contenido literario. Su involucramiento en la creación de historias y en discusiones literarias ha enriquecido su entendimiento del mundo narrativo. Este progreso refleja su capacidad para absorber conocimientos de manera activa y participativa, promoviendo un desarrollo integral en su educación literaria.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA

Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se

ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Danae durante este mes ha ido demostrando avances en el desarrollo de las actividades propuestas, ha mejorado su concentración lo cual favorece el desarrollo de las mismas, se esfuerza por implementar el dedo índice y pulgar en las actividades la cual aún implementa todos los dedos de la mano para hacer las actividades, ha ido adquiriendo más coordinación viso manual, se continuará fortaleciendo la posición de pinza en las actividades desarrolladas.

DIMENSIÓN COGNITIVA

Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.

Emily ha brillado este mes con su activa participación, especialmente en actividades que involucraban la imitación de movimientos para comprender mejor las nociones espaciales. Reconoció algunas formas, teniendo en cuenta sus tamaños e incluso su conexión con el uso en el entorno. Disfrutó de la lectura en voz alta, señalando lo que veía en las imágenes. Si bien su comunicación verbal aún está en proceso, lo que le toma un poco más de tiempo para expresar sus ideas, sus gestos y señas nos permiten identificar claramente su proceso de entendimiento.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA

Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **EMILY DANAE** se muestra mucho más segura al momento de compartir con sus pares, participó alegremente en los ejercicios orientados a seguir rastreando aspectos que configuran su identidad como el reconocimiento de sus colores favoritos o su alimentos preferidos. Todavía se muestra confundida al elegir imágenes que sean de su interés, no obstante, revisa, explora e interactúa con todo el material dispuesto. Balbuceando algunos sonidos intentando comunicar lo que piensa. Avanza a su ritmo en cada proceso propuesto en esta área de aprendizaje.

DIMENSIÓN CORPORAL

Emily desarrollo los ejercicios de imitación de movimientos a través de la música, esta actividad le proporciona un medio de expresión creativa y también facilita su desarrollo motriz al permitirle explorar y dominar diferentes patrones de movimiento, mantiene un mejor control y equilibrio corporal durante las actividades de desplazamiento, demuestra una gran estabilidad y coordinación, lo cual es indicativo de un buen desarrollo de sus habilidades motrices gruesas, su capacidad para mantener el equilibrio mientras se desplaza es un indicador positivo de su progreso, mostrando que ha desarrollado una adecuada fuerza y control muscular, se observa que la niña mantiene un buen desempeño motriz, con habilidades de coordinación y equilibrio bien desarrolladas, su entusiasmo por los ejercicios de imitación de movimientos y su capacidad para reconocer su

esquema corporal contribuyen significativamente a su desarrollo motriz, destacando su progreso en el control y la estabilidad durante diversas actividades físicas

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Danae ha mostrado habilidades en el uso de los materiales, sigue las indicaciones y logra culminar sus expresiones artísticas, la sesión de su agrado la exploración del elemento agua en sólido, pintar con hielo, centro su atención y espacio este por toda la imagen, desde lo musical se esfuerza por comprender el ritmo en las canciones infantiles sencillas, pero es tímida y no logra mostrar sus aprendizajes, es muy observadora.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Emily identifica algunos animales acuáticos. Por ejemplo, reconoce que la ballena, con su imponente tamaño, depende completamente del océano para obtener alimento y reproducirse. Este mamífero marino se adapta perfectamente a la vida en aguas profundas, donde encuentra el krill y otros pequeños organismos que son esenciales para su dieta. Además, Emily reconoce que el pez bocachico vive en ríos y lagos, aprovechando las condiciones específicas que ofrece el agua dulce para su alimentación y desarrollo.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: VALERI NAILETH POVEDA ESCOBAR
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Valeri es una niña muy noble. Su participación en las actividades es amena, se relaja de manera asertiva, ya que mantiene silencio al momento de ejecutar ejercicios de respiración dirigida y elaborar ejercicios de discriminación visual y olfativa. Descubre nuevas mezclas y estados de la materia a través de la observación y el olfato, conociendo la diferencia entre efectos tridimensionales y entre aromas suaves y fuertes. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **VALERI**, mostró una actitud muy tranquila y favoritismo por las respuestas gestuales, es decir prefería mostrar con su rostro la emoción tristeza alegría y enojo que indicar las imágenes, de este modo mostró que si comprende e interioriza la diferencia.

DIMENSIÓN LITERATURA

Valeri ha destacado este mes por su avance significativo en comprensión lectora y participación activa en actividades literarias, promovidas en un entorno de aprendizaje colaborativo y autónomo. Aunque utiliza pocas palabras, muestra un notable interés en el análisis de imágenes y la escucha de mitos y leyendas, evidenciando una habilidad innata para interpretar y analizar textos. Valeri encuentra disfrute en las actividades con títeres y disfraces, las cuales complementan su comprensión del contenido literario. Su participación en la creación de historias y en debates literarios ha enriquecido significativamente su entendimiento del mundo narrativo. Este progreso refleja su capacidad para absorber conocimientos de manera activa y participativa, impulsando un desarrollo integral en su educación literaria.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA

Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición

de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Valeri es líder frente a sus pares, disfruta de cada una de las actividades desarrolladas, practico y poco a poco fue realizándolo de la mejor manera, implementa correctamente la posición de pinza al manipular los diferentes elementos, mete y saca tiras de papel de la botella en el que incremento la posición de pinza, disfruta de su garabateo, logro construir torres con vasos demostrando control sin dejarlos caer. Es muy cuidadosa en cada una de sus acciones.

DIMENSIÓN COGNITIVA

Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora.

Valeri ha tenido un mes lleno de participación activa y entusiasmo por el aprendizaje. Durante las experiencias exploró con gran interés materiales y todo aquello que llamaba su atención, demostrando gran curiosidad por el mundo que la rodea. En los ejercicios, se mostró atenta a las indicaciones de la docente y se esforzó por cumplir con los objetivos, utilizando la imitación como herramienta fundamental para expresar su comprensión. Además, Valeri disfrutó al máximo de los juegos, especialmente de la Jenga, donde demostró su habilidad para sacar las fichas con ayuda de la docente. También descubrió nuevas texturas con el libro y la caja de texturas, explorándolas con diferentes partes de su cuerpo.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA

Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **VALERI** ha estado desarrollando su habilidad para identificar sus preferencias en cuanto a colores, alimentos y lugares que le llaman la atención, indicando con gestos cuáles prefiere. Durante la actividad centrada en los alimentos, demostró una notable receptividad al explorar y señalar activamente los que más le interesaban, seleccionando frutas y algunas verduras, posiblemente guiado por su forma o color. Es importante continuar fomentando su expresión verbal, incorporando gradualmente nuevas palabras a su vocabulario.

DIMENSIÓN CORPORAL

Valeri ha desarrollado un mejor desempeño motriz en la coordinación de sus movimientos, manteniendo mayor seguridad con su cuerpo, permitiéndole desplazarse con una mayor precisión y control, además refleja su participación activa en diversas actividades motrices, donde demuestra una creciente confianza y destreza, se desplaza con agilidad y precisión, superando obstáculos con mayor coordinación y habilidad, esto indica un fortalecimiento en sus capacidades motoras gruesas, así como un avance significativo en su agilidad y equilibrio, participa con entusiasmo y facilidad, mostrando una capacidad para trabajar en equipo y seguir el ritmo y las instrucciones de manera efectiva, demuestra su capacidad de socialización y colaboración, también su habilidad

para coordinar sus movimientos con los de sus compañeros, lo que es esencial para el desarrollo de sus habilidades motrices finas y gruesas, se desempeña bien en ejercicios básicos, lo que le permite mejorar día a día su desempeño motriz general, ha evidenciado un progreso significativo en su desarrollo motriz manteniendo más seguridad y precisión en los desplazamientos.

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Valeri es una niña que se muestra muy segura y ha aprovechado el espacio artístico para crecer y explorar con libertad materiales facilitados, reconoce el color amarillo y rojo del fuego, interactuó sin problema del hielo de colores participando de la interacción en la imagen de helado, centra su atención y logra seguir las indicaciones, desde lo musical logra imitar las imágenes sin problema y sigue el ritmo de las canciones, la canción de su agrado , todos aplaudimos con las manos, es muy musical.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. VALERI es una niña que, en ocasiones, muestra timidez al interactuar con sus pares y la docente, pero se destaca por su habilidad para reconocer varios animales salvajes como el león, la pantera, el elefante y el mono. Durante los encuentros Valeri presta atención especial a las imágenes y a los juguetes didácticos que la docente utiliza, mostrando entusiasmo al señalar y manipular estos animales siguiendo las instrucciones recibidas. Además de su interés en los animales de la selva, Valeri también muestra curiosidad por los animales de la granja, identificándolos correctamente como la vaca, la gallina, el cerdo y el caballo. Su capacidad para asociar los nombres adecuados a estos animales indica un entendimiento notable de las diferentes especies y sus respectivos habita.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MAUREN AINARA CARDONA VEGA
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Mauren es una niña inteligente que siempre está dispuesta a desarrolla sus actividades sensoriales con una excelente actitud. Le agrada observar diferentes elementos y aromas, lo que le permite identificar las cualidades visuales y olfativas de los objetos (colores, formas, aromas suaves y fuertes). Le gusta relajar su cuerpo cuando se realizan ejercicios de respiración y sensibilización visual y olfativa, los cuales los acompaña de ciclos de respiración dirigida, lo que permite equilibrar su energía y disfrutar cada encuentro. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **MAUREN,** se mostró inicialmente apática, poco participativa, pero después de notar que había diversión y que sus compañeros gozaban de imitar emociones, ella también lo hacía, cumpliendo con los objetivos de cada clase.

DIMENSIÓN LITERATURA

Durante este mes, Mauren ha demostrado un progreso notable en comprensión lectora y participación en actividades literarias dentro de un entorno colaborativo y autónomo. A pesar de pronunciar pocas palabras, muestra un profundo interés en el análisis de imágenes y la escucha de mitos y leyendas. Su capacidad para interpretar y entender textos es evidente, contribuyendo activamente en discusiones literarias. Mauren disfruta especialmente de las actividades con títeres y disfraces, las cuales enriquecen su experiencia de aprendizaje al conectar con el contenido literario. Su participación en la creación de historias y en debates literarios ha fortalecido su comprensión del mundo narrativo, evidenciando un desarrollo integral en su educación literaria.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA

Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus

respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado.

Mauren es una niña muy activa que con facilidad se integró al grupo y participa de las actividades propuestas, demuestra habilidades motoras finas en el que realiza los ejercicios con precisión y coordinación, construye, realiza ensartado, posee buen dominio de pinza, aunque en ocasiones alterna las dos manos en su ejecución haciéndolo de manera correcta, es muy creativa en sus creaciones, arruga y desarruga la hoja con cuidado, se toma su tiempo al realizar sus acciones.

DIMENSIÓN COGNITIVA

Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora. Mauren se ha destacado este mes por su activa participación en actividades que involucraban a sus compañeros, especialmente en juegos donde buscaba su apoyo para identificar colores. A pesar de algunas dificultades para reconocer nociones espaciales, se continuará trabajando para que estos conceptos se le hagan más accesibles. En cuanto al reconocimiento de figuras y tamaños, Mauren se guiaba principalmente por variables como los colores.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA

Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar)* **MAUREN** se destaca como una niña activa y atenta. Tiene una buena memoria para recordar lugares significativos en su comunidad, como el parque y calles importantes en Bosa. Disfruta participando en actividades donde puede elegir colores que le parecen hermosos, como el rosado y el morado, aunque a veces le cuesta recordar sus nombres exactos. Este proceso representa un avance considerable en la construcción de aspectos cruciales para su identidad.

DIMENSIÓN CORPORAL

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Mauren se ha venido adaptando en el espacio artístico con alegría, mantiene su actitud de sorpresa y asombro por lo que se le ofrece, es delicada y culmina con orden sus expresiones artísticas, le gusto la interacción con pintura y pincel de tenedor, esparció sin problema sobre la imagen reconociendo los colores de este fuego, desde lo musical sigue el ritmo y logra imitar las imágenes de las canciones infantiles, fue de mayor interés la canción del cangrejo no es un pez.

DIMENSIÓN ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Mauren se ha venido adaptando en el espacio artístico con alegría, mantiene su actitud de sorpresa y asombro por lo que se le ofrece, es delicada y culmina con orden sus expresiones artísticas, le gusto la interacción con pintura y pincel de tenedor, esparció sin problema sobre la imagen reconociendo los colores de este fuego, desde lo musical sigue el ritmo y logra imitar las imágenes de las canciones infantiles, fue de mayor interés la canción del cangrejo no es un pez.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Mauren logra identificar animales comunes en la granja, como la vaca, el caballo y el pollo, destacando su capacidad para asociar estos animales con su hábitat específico y su utilidad para los humanos. Asimismo, ha demostrado conocimiento al señalar animales acuáticos, como los peces, indicando así su familiaridad con la diversidad de vida que habita en el agua.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

JARDÍN INFANTIL
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: LIAN MATEO ORTEGA NIÑO
DOCENTE TITULAR: ANGELA PATRICIA SEGURA RODRIGUEZ
PERIODO: 4 al 28 de JUNIO 2024

INFORME

DIMENSIÓN ARMONIZACIÓN

Liam es un niño tranquilo, su actitud frente a las actividades es positiva, le agrada descubrir las diferencias visuales y olfativas de los objetos, adquiriendo conocimiento a partir de colores y aromas. Además, es importante reconocer el gusto que tiene por escuchar relajaciones dirigidas, lo que le permite conocer todo aquello a lo que puede tener acceso con sus sentidos, encontrando en los colores y aromas una nueva combinación sensorial. Durante este mes, se llevaron a cabo diversas actividades con los niños y niñas, enfocadas en el uso de nuevas tecnologías para brindarles nuevas experiencias sensoriales, especialmente a través del sentido de la vista. Además, nuevos olores, fragancias y esencias hicieron de cada encuentro un espacio ideal para relajar cuerpo y mente, y para conectarnos con la experiencia sensorial de manera integral.

DIMENSIÓN EMOCIONAL

Para el mes de junio la dimensión emocional comprendió una división temática para el buen abordaje pedagógico. Las dos primeras semanas fueron para recalcar y evidenciar las diferencias simbólicas, expresivas y conceptuales entre las emociones ya vistas (tristeza, alegría y enojo) En la siguiente parte del mes, se introdujo la emoción secundaria -el miedo- con sus respectivos modos de confrontación. Todo lo anterior fue posible mediante el uso de los tres ejes fundamentales del proyecto: 1. expreso mis emociones, 2. expreso quien soy y como me desenvuelvo con mis pares" y 3. mis competencias emocionales. En este proceso **LÍAM,** mostró su capacidad de ayuda y apoyo a sus compañeros, puesto a que, en la actividad del conejo asustado, él no dudaba en darle un abrazo al conejo y al compañero que tuviera al lado en el momento que se hablara de miedo.

DIMENSIÓN LITERATURA
Durante este mes, Liam ha demostrado un progreso significativo en comprensión lectora y participación en actividades literarias, a pesar de no vocalizar. Su interés en el análisis de imágenes y la escucha de mitos y leyendas es evidente, mostrando una notable capacidad para interpretar y entender textos. Aunque no se expresa verbalmente, participa activamente en actividades con títeres y disfraces, lo cual enriquece su experiencia de aprendizaje y facilita su conexión con el contenido literario. Liam contribuye de manera efectiva en la creación de historias y en discusiones literarias, lo que ha fortalecido su comprensión del mundo narrativo. Este avance refleja su capacidad para absorber conocimientos de manera activa y participativa, promoviendo un desarrollo integral en su educación literaria.

DIMENSIÓN GRAFOMOTORA

Durante este mes se desarrollaron actividades de coordinación y precisión de sus manos y dedos como lo es arrugar y desarrugar hojas, meter tiras de papel en botellas, despegar y pegar palitos de paleta, construir torres de vasos, También se ejecutaron acciones en torno al fortalecimiento e implementación de la posición de pinza al llenar tubos de pompones con la pinza, ensartar cuencas en sus

respectivas cuerdas, exploración de garabateo en tableros mágicos, sacar pompones de una bolsa por un espacio determinado. Liam se destaca por su facilidad y seguridad en el desarrollo de las actividades, siempre está atento y sigue las indicaciones lo cual le facilita adquirir mayores bases, coordinación y precisión en sus manos, es muy paciente frente a la construcción de torres con vasos, ensartado, coger e insertar pompones con pinzas en el tubo, es creativo al desarrollar garabateo con crayolas y pinturas. Sigue así.

DIMENSIÓN COGNITIVA

Durante este mes en nuestra dimensión cognitiva disfrutamos y nos vimos inmersos en aventuras que potenciaban cada una de nuestras habilidades, por medio de temáticas como nociones espaciales, tamaños, juegos matemáticos e incluso recordamos temáticas como los colores y figuras, partiendo siempre de las actividades rectoras: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio que ayudan a que cada uno de estos procesos se logren de manera continua y favorecedora. Liam ha demostrado un notable progreso en cada una de las experiencias de este mes, consolidando su aprendizaje a través del apoyo a sus compañeros e interactuando activamente con su entorno. Es importante destacar que Liam ha logrado identificar nociones espaciales con objetos de su entorno, señalando ocasionalmente para referirse a conceptos como "arriba" y "abajo", así como el reconocimiento de tamaños de los mismos. Durante los ejercicios, se ha observado que uno de sus principales métodos de aprendizaje es la imitación. De esta manera, ha participado activamente en juegos matemáticos guiados por sus pares, buscando siempre su apoyo para la resolución de problemas.

DIMENSIÓN FILOSOFÍA

Damos continuidad a este viaje iniciado en pro de seguir conociendo a nuestros niños y niñas, un recorrido y una mirada hacia ***el territorio, sus costumbres y algunos aspectos cada vez más personales que permiten ir tejiendo IDENTIDAD****. De esta forma para el mes de julio se adelantó un trabajo pedagógico con los niños y niñas de este nivel, orientado a seguir rastreando aspectos en torno a sus* ***gustos personales*** *(comida favorita, color favorito e incluso personas y lugares que forman* ***parte de su memoria histórica*** *a través del álbum familiar) Aquí tienes una redacción mejorada del texto proporcionado:* **LIAM MATEO** Es un niño que sigue instrucciones con atención, especialmente durante las actividades de reconocimiento de colores. Durante el juego de exploración con diversos elementos que le permitieron elegir libremente su color favorito, distinguió el azul y el verde como los que más le gustan, señalando además otros colores que también llamaron su atención. Cada vez se muestra más seguro al expresar palabras que comunican sus ideas sobre sus alimentos favoritos, reconociendo algunos que evocan personas importantes para él, facilitando un seguimiento más efectivo de los aspectos relevantes de su identidad en desarrollo.

DIMENSIÓN CORPORAL

Liam Mateo Demuestra una mejora en su desempeño motriz, utilizando diferentes partes de su cuerpo con notable agilidad y velocidad, su capacidad para ejecutar movimientos rápidos y precisos indica un avanzado desarrollo de sus habilidades motoras gruesas, asume diversas posturas corporales con facilidad, logrando una coordinación armónica en sus movimientos, esta habilidad para cambiar de postura y mantener la coordinación refleja un buen control y conocimiento de su esquema corporal, es un niño que muestra entusiasmo y participa activamente en todas las actividades, cuando enfrenta obstáculos, los atraviesa con ayuda, demostrando una actitud positiva y una disposición para superar desafíos, mantiene una buena postura al lanzar balones hacia un objetivo propuesto demostrando mayor coordinación ojo-mano y agilidad, la precisión y rapidez con que realiza estos lanzamientos son indicativas de su destreza motriz y

de su capacidad para focalizar y controlar sus movimientos, la combinación de agilidad, velocidad y flexibilidad que muestra el niño permite evidenciar mayor desarrollo motriz

dimensión ARTE Y MUSICA

Durante este mes se trabajó en el área de artística el reconocimiento del elemento agua y fuego, un espacio que le permitiera al niño/niña interactuar con estos y explorar los colores del fuego, además de explorar nuevos materiales para alimentar su imaginación y creatividad, y en el área musical se indago en los juegos rítmicos con canciones sencillas que requerían movimiento con tempo y ritmo, involucrando al niño/niña a entrar en una iniciación musical alegre y divertida, Liam se siente un poco más confiado y tranquilo en el espacio artístico, logra participar de las experiencias y las disfruta, fue de su agrado el acercamiento al elemento fuego a través del reconocimiento de sus colores y la pintura con tenedor, centra su atención y sigue las instrucciones, desde lo musical se muestra muy tímido y participa de los ejercicios, imita la gran mayoría de las imágenes de la canción el caracolito siguiendo el ritmo y el tempo, se le felicita por sus avances progresivos.

DIMENSIÓN ECOLOGÍA

Durante el transcurso del mes de junio, llevamos a cabo actividades educativas orientadas a que los niños y niñas de párvulos identificaran diversos tipos de animales: aquellos que habitan en la selva, los domésticos, los acuáticos y los aéreos. Liam Mateo es un niño que, en ocasiones, muestra timidez al interactuar con sus pares y docente, pero sobresale por su habilidad para reconocer diversos animales salvajes como el león, la pantera, el elefante y el mono. Durante los encuentros, Alana presta especial atención a las imágenes y a los animales didácticos que la docente les presenta, demostrando entusiasmo al señalar y manipular estos animales según las instrucciones recibidas. Además de su interés por los animales de la selva, Al también manifiesta curiosidad por los animales de la granja, identificándolos correctamente como la vaca, la gallina, el cerdo y el caballo. Su habilidad para asociar los nombres adecuados a estos animales indica un claro entendimiento de las diferentes especies y los lugares donde habitan. A pesar de su timidez inicial, Liam participa activamente en las actividades grupales relacionadas con la identificación de animales, lo que refleja su creciente confianza y su deseo de aprender sobre la diversidad del reino animal. Su disposición para seguir instrucciones y su habilidad para identificar y nombrar estos animales son evidencias claras de su desarrollo cognitivo y su progreso en la comprensión del entorno natural que lo rodea.

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA PROF. ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____